

# Diese Sprachen wurden am häufigsten für Gewinnersongs verwendet

Auswertung anhand der Anzahl der jeweiligen Sprache.

Sprache des Songs	Anzahl	Letzter Gewinnersong in der Sprache
Englisch	34	Loreen mit „Tattoo" 2023
Französisch	15	Céline Dion mit „Ne partez pas sans moi" 1988
Italienisch	3	Måneskin mit „Zitti e buoni" 2021
Hebräisch	3	Dana International mit „Diva" 1998
Spanisch	2	Salomé mit „Vivo cantando" 1969
Schwedisch	2	Carola mit „Fångad av en stormvind" 1991
Norwegisch	2	Secret Garden mit „Nocturne" 1995
Niederländisch	2	Teddy Scholten mit „Een beetje" 1959
Deutsch	2	Nicole mit „Ein bisschen Frieden" 1982
Ukrainisch	1	Kalush Orchestra mit „Stefania" 2022
Serbisch	1	Marija Serifovic mit „Molitva" 2007
Portugiesisch	1	Salvador Sobral mit „Amar pelos dois" 2017
Kroatisch	1	Riva mit „Rock Me" 1989
Dänisch	1	Grethe & Jørgen Ingmann mit „Dansevise" 1963

*Über die Untersuchung: Preply hat alle über [Eurovision.de](https://www.eurovision.de) angegebenen 70 Lieder, die seit 1956 gewonnen haben, auf ihre Sprache untersucht. Anschließend wurde ermittelt, wie häufig die Länder in der entsprechenden Amtssprache gewonnen haben.*

Quelle: Preply • Erstellt mit Datawrapper